

Les coups de cœur des bibliothécaires de l'Ain

2025



Une sélection de livres
pour les enfants de la
naissance à 15 ans !

www.ain.fr

Bibliothèque Départementale de l'Ain

AIN⁰¹
le Département

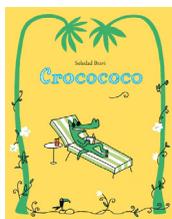
Découvrez la sélection des livres préférés du Comité de lecture jeunesse des bibliothèques de l'Ain.

Ce comité de lecture, composé de salariés ou bénévoles des bibliothèques de l'Ain, se réunit plusieurs fois par an pour partager leurs découvertes des livres publiés récemment à destination des tout-petits et des enfants jusqu'à 15 ans. Plus de 250 livres sont ainsi partagés, lus et relus, discutés, analysés... Aujourd'hui, les bibliothécaires aindinois vous partagent leurs pépites, à lire avec vos enfants.

Marie-Christine Chapel

Vice-présidente du Département de l'Ain,
déléguée au tourisme, au patrimoine et à la culture





CROCOCOCO

Soledad Bravi
ÉCOLE DES LOISIRS

La situation ubuesque de l'intrigue de départ permet immédiatement de plonger le lecteur au cœur de l'histoire et de l'amuser. Album petite enfance très rigolo.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône

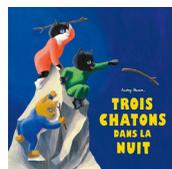


MAIS OÙ SONT YAYA ET BOO ? À LA MAISON !

Andrew Knapp
LES GRANDES PERSONNES

Imagier avec de belles photos où il faut chercher le chien Yaya et son copain Boo qui ont beaucoup de succès auprès des enfants et des assistantes maternelles.

Sonia, médiathèque de Belley



TROIS CHATONS DANS LA NUIT

Audrey Poussier
ÉCOLE DES LOISIRS

Et oui, ils ont beau être petits, ils sont pleins d'imagination et d'audace nos trois chatons. Ils sont censés dormir alors que maman chat profite d'un peu de répit après les avoir couchés. Pas du tout. La curiosité est la plus forte ! Le texte sobre laisse une grande place aux illustrations colorées et nos chatons sont irrésistibles ! Une surprise vous attend à la dernière page...

Cécile, médiathèque de Ceyzériat



LA SOURIS QUI PORTAIT SA MAISON SUR SON DOS

Jonathan Stutzman,
Isabelle Arsenault

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Eh non, ce n'est pas un escargot mais une touchante petite souris nommée Vincent qui porte sa maison sur son dos ! Une maison en apparence bien petite mais, dès lors qu'on ouvre la porte, il y a toujours assez de place pour accueillir de nouveaux invités. Un album à hauteur des plus petits qui déjoue tous les préjugés par cette belle métaphore de la maison : le cœur n'est jamais trop petit pour aimer.

Josette, médiathèque de Montrevel-en-Bresse



QUELQUE PART SOUS LES ÉTOILES

Ramona Badescu,
Amélie Jackowski

LA PARTIE

Venu d'on ne sait où, quelque part sous les étoiles, un petit ver tout rose, tout nu, tombe du ciel. Ploc ! Il est maintenant en pyjama arc-en-ciel, ouvre un œil, puis deux et découvre le monde : un nuage blanc duveteux, puis la végétation où il est posé. Un album mignon pour les petits, qui passe du flou au net, de la couleur à la forme, du proche au lointain et qui raconte les premiers instants de la vie.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



ALLER BON TRAIN

Pauline Delabroy-Allard,
Cati Baur

THIERRY MAGNIER

Une petite fille et sa maman partent faire un voyage : un premier train puis un train couchette. On les suit tout au long de leur périple. Cela nous permet de découvrir tout l'univers d'une gare, d'un train, des affichages, des contrôles, des rencontres.... Le format du livre permet aux jolies illustrations d'être comme vues de la fenêtre du train. On participe au voyage avec plaisir et on passe un bon moment !

Catherine, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



COMMENT NAISSENT LES ARBRES

Charles Berberian

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Une histoire tendre où une maman et son fils se baladent dans la forêt. Tout en cheminant le petit garçon pose des questions à hauteur d'enfant à sa maman : « est-ce que les arbres vont à l'école ? est-ce qu'ils se marient ? »... Ils contemplent les sous-bois et trouvent enfin l'endroit idéal pour planter une graine. C'est un album plein de poésie qui rend hommage à la nature, à la vie. Les illustrations sont très belles avec de la peinture transparente, légère et diffuse.

Guénola, médiathèque de Saint-Denis-les-Bourg



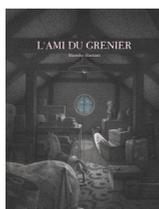
FRAMBOISE OU CITRON ? À TOI DE CHOISIR

Denis Peiron,
Hélène Druvert

SALTIMBANQUE ÉDITIONS

Album magnifique, aussi bien par son texte que par les dessins et les pages pop-up. Tout au long de la vie, des choix s'imposent à nous, quitte à se tromper parfois. Un sujet qui fait se poser beaucoup de questions.

Édith, bibliothèque de Saint-Genis-sur-Menthon



L'AMI DU GRENIER

Mamiko Shiotani

LA PARTIE

Une histoire attendrissante dans laquelle on assiste à la naissance d'une amitié entre deux êtres très différents et qui se sentaient seuls chacun de leur côté... Pourtant, au début, ce n'était pas gagné ! Les illustrations tout en clair-obscur créent une ambiance à la fois feutrée et troublante. On s'éprend très vite de ce petit fantôme craquant tout rond avec une bonne bouille. Quant à la fillette, elle semble sortir tout droit d'un film d'animation. Succès et frousse garantis !

Cécile, médiathèque de Ceyzériat



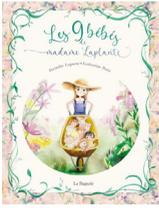
FRÈRES

Marie Le Cuziat,
Hua Ling Xu

L'ÉTAGÈRE DU BAS

Des phrases courtes mais justes, des illustrations peintes avec beaucoup de talents font la puissance de ce très bel album tout en douceur et délicatesse sur le lien familial. Différents et pourtant si proches. Il y a mille et une façons d'être frères.

Isabelle, bibliothèque départementale de l'Ain



LES 9 BÉBÉS DE MADAME LAPLANTE

Jacinthe Laporte,
Catherine Petit

ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Jardinière de métier, Madame Laplante n'arrive pourtant pas à faire « pousser des bébés ». Et elle en voudrait 9 ! Le parcours pour enfanter est semé d'embûches et d'idées créatives. Et l'attente est si longue... Un album aux teintes douces, délicatement illustré, sur les difficultés rencontrées par les parents et les vertus de l'attente.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



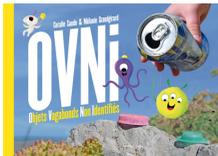
LUNE RONDE

Chiara Ravizza,
Susanna Covelli

SASSI EDITORE

Très beau texte poétique qui évoque la relation d'une mère avec sa fille. Les illustrations toutes en rondeurs accompagnent magnifiquement ce ressenti. Bel album.

Fabienne, médiathèque de Saint-Denis-les-Bourg



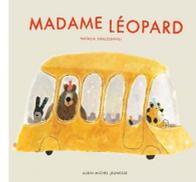
O.V.N.I. : OBJETS VAGABONDS NON IDENTIFIÉS

Coralie Saudo,
Mélanie Grandgirard

LAPIN ÉDITIONS

Trois petits extra-terrestres passent leurs vacances sur Terre. Ils explorent les lieux et croisent de drôles d'objets, traces de la vie des mystérieux Terriens. Récit simple mêlant photographies et dessins. Album bien adapté aux maternelles pour les sensibiliser aux déchets.

Josette, médiathèque de Montrevel-en-Bresse



MADAME LÉOPARD

Natalia Shaloshvili

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Madame Léopard est chauffeur de bus. La vie est belle. Elle dort dans son arbre, conduit les autres animaux. Tout le monde discute et rit. Jusqu'au jour où le bus est doublé par une voiture, puis deux le lendemain... Un joli album pour aborder la pollution et les questions écologiques tout en se laissant porter par une histoire tendre et drôle et des illustrations douces.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



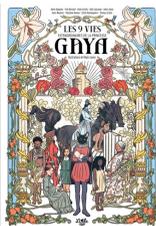
UNE JOURNÉE EXTRAORDINAIRE

Philip Waechter

IDIÉR JEUNESSE

Raton laveur s'ennuie. Alors, il décide de faire un gâteau chez son amie Renarde qui est occupée à réparer sa gouttière. Mais, elle a besoin d'une échelle. Ils partent donc tous les deux chez leur ami Blaireau et tout au long de l'histoire le lecteur découvre une chaîne de solidarité entre les « animaux amis ». Un album tendre avec des illustrations douces et un côté rétro.

Sonia, médiathèque de Belley



LES 9 VIES EXTRAORDINAIRES DE LA PRINCESSE GAYA

Regis Lejonc

LITTLE URBAN

Pour sauver son époux blessé au combat, la reine Sigrid a fait un pacte faustien : elle a engagé la vie de son enfant à naître pour sauver celle de son époux. A l'heure où la promesse doit être tenue, la Mort se trouve émue par le sourire de l'enfant, elle accorde alors à la petite fille le don de huit vies. Gaya vivra donc d'autres naissances dans des sociétés et des temps différents, vies brèves ou longues, dans des univers fantastiques ou historiques, qui explorent la question de l'identité et de la liberté.

Étiennette, bibliothèque départementale de l'Ain



AU PAYS DES RIZIÈRES : VOYAGE EN THAÏLANDE, AU CAMBODGE, VIETNAM, LAOS ET MYANMAR

Soleda Romero Marino

NATHAN

Partons à la découverte de la péninsule indochinoise. Nous posons nos valises en Thaïlande pour poursuivre notre périple au Cambodge, au Vietnam, au Laos et au Myanmar. Des textes courts nous renseignent sur l'architecture, les monuments célèbres, les traditions culinaires, les coutumes, sans oublier la faune et la flore. Une fenêtre ouverte sur la diversité des cultures.

Cécile, médiathèque de Ceyzériat



CHEVAL

Ronald Curchod

ROUERGUE

D'abord seul, il rencontre ensuite sa future jeune cavalière. Bientôt complices, humain et animal savourent la liberté et les beautés du paysage qu'ils découvrent ensemble. Belle histoire, à méditer seul ou à partager lors de lectures. Textes soignés et poétiques, qui sont les réflexions du cheval tout au long de son voyage.

Maryline, bibliothèque de Champdor-Corcelles



CHOQUANT ! : QUAND LES VÊTEMENTS FONT PARLER D'EUX

Philippe Nessman,

Éléonore Cagneau Derache

Matthieu Méron

SEUIL JEUNESSE

Ce documentaire plus que passionnant retrace l'Histoire et l'évolution des vêtements de l'époque romaine à nos jours. Il traite des codes sociaux qui ont régi et qui régissent encore la mode de nos jours. Il a fallu lutter contre bien des interdits pour s'habiller à sa guise et certaines contraintes perdurent malgré tout. Une lecture pour les petits mais pour les grands aussi !

Cécile, médiathèque de Ceyzériat



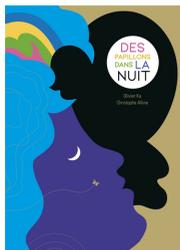
DE FLEURS EN FLEURS

Anne Crausaz

MÉMO

Sur de grandes pages au fond vert-noir, l'esthétisme délicat et sensible des illustrations sublime la beauté des fleurs.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



DES PAPILLONS DANS LA NUIT

Olivier Ka

LES GRANDES PERSONNES

Un livre poétique sur les peurs, l'imagination, les pensées des enfants quand la nuit tombe. Des découpes, des rabats, des illustrations sombres et colorées à la fois.

Fanny, médiathèque de Ceyzériat



LE GRAND LIVRE DES MUSÉES

*Eva Bensard,
Benjamin Chaud*

EDITIONS AROLA

À travers les illustrations fourmillantes, dynamiques et colorées de Benjamin Chaud, l'autrice Eva

Bensard nous fait découvrir les trésors des musées du monde entier (Musée Guggenheim à Bilbao, Mucem à Marseille, Casa Azul à Mexico, Museum d'Histoire Naturelle à New York...) Mais elle offre également des anecdotes sur leur architecture et architectes, fait des focus sur certains métiers des musées (restaurateur, conservatrice, photographe des collections).

Fanny, médiathèque de Ceyzériat



LE ROI ENSOMMEILLÉ

Miryam Dahman

OXYMORE

L'histoire est classique et raconte celle d'un roi qui vit avec ses trois filles dont l'une va se faire assassiner par des chasseurs. Le roi devient fou et jette une malédiction qui

va plonger tout le pays dans un hiver sans fin... Les notions de respect de la nature, de quête des origines et liens familiaux sont abordées. C'est un conte poétique, avec de très belles illustrations, sur l'importance d'accepter les peines et leurs souvenirs pour pouvoir continuer à vivre.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



BRUME

*Jérôme Pélissier,
Carine Hinder*

GLÉNAT

Une petite fille impertinente, un petit cochon et un dragon, une pincée de brouillard, ajouter un soupçon d'humour, tout est réuni pour une bd déjà vue et

revue... Détrompez-vous cette BD est une petite merveille. Le traitement graphique est somptueux, les personnages attachants nous emportent dans leur aventure, la narration par le petit cochon donne une dimension intéressante, les images sont truffées de petits indices, observez-bien !

Isabelle, bibliothèque départementale de l'Ain



L'INCROYABLE ÉVASION DE MARGUERITE CHÈVREFEUILLE

Emmanuelle Rey

DIDIER JEUNESSE

Marguerite, 92 ans, un peu acariâtre repère Ilyès et Églantine, élèves de CM2, lors d'une rencontre

intergénérationnelle à l'Ehpad. Les personnages et certaines situations peuvent paraître caricaturaux avec une fin plutôt attendue, mais cela ne gâche en rien cette lecture très sympathique !

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



MANCHOTS

Owen Davey

GALLIMARD JEUNESSE

Un très beau documentaire sur les manchots de l'hémisphère Sud (et non pas les pingouins de l'hémisphère Nord !). Au fil des pages, on apprend beaucoup de choses sur ces drôles d'oiseaux, les dessins sont très beaux et le texte original avec un brin d'humour !

Guénola, médiathèque de Saint-Denis-les-Bourg



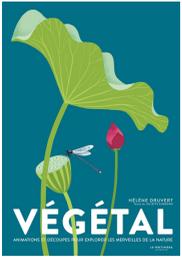
PLONGÉE DANS L'OcéAN : UN VOYAGE SOUS-MARIN DE LA SURFACE AUX ABYSSES

Gianumberto Accinelli

NATHAN

Le « lecteur-plongeur » descend lentement depuis la surface jusque dans les abysses et découvre les créatures qui peuplent nos océans. Grâce à de petits textes courts, l'auteur dévoile les différents défis et enjeux en terme d'adaptation et d'évolution auxquels la faune est soumise en fonction des différentes zones où elle vit.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



VÉGÉTAL

Hélène Druvert

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Un très grand documentaire tant par la taille que dans le contenu riche et complet. Des doubles pages colorées sur chaque aspect du végétal, le début de l'histoire, les fleurs, la photosynthèse, le mode de communication des arbres. Quelques rabats, du papier découpé tel du lichen, c'est magnifique !

Fanny, médiathèque de Ceyzériat



YELLOWSTONE

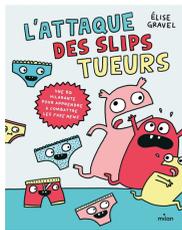
Catherine Ard,
Bianca Austria

GALLIMARD JEUNESSE

Après les rappels historiques, on apprend comment une poignée d'hommes a réussi à convaincre le congrès américain de protéger cette région. Ce documentaire explique l'équilibre de cet écosystème grâce aux différentes espèces végétales et animales. C'est une mine d'informations sur les changements climatiques, les conditions d'adaptation des animaux terrestres et malheureusement parfois, leur extinction prochaine. Il se termine toutefois par une note optimiste : malgré le réchauffement climatique, la faune et la flore migrent, la nature s'adapte !

Marilyne, bibliothèque de Champdor-Corcelles





L'ATTAQUE DES SLIPS TUEUR : LA BD POUR APPRENDRE À COMBATTRE LES FAKE NEWS

Elise Gravel
MILAN

Sous forme de BD avec des personnages hyper expressifs, Elise Gravel s'attaque au décortiquage de la désinformation avec humour. C'est quoi une fake news ? Les jeunes lecteurs vont apprendre à faire fonctionner leur esprit critique. C'est ludique, le côté BD humoristique rend le propos accessible tout en étant très complet.

Fanny, médiathèque de Ceyzériat

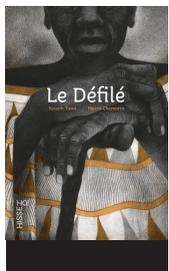


MARIE CURIE ET BRONIA DŁUSKA : LE PACTE DES DEUX SŒURS

Linda Elovitz Marshall
CIRCONFLEXE

Un documentaire très intéressant sur la partie cachée de l'histoire de Marie Curie. Avec sa sœur Bronia Dluska, elles ont affronté le décès très jeune de leur maman et d'une de leur sœur. Une solidarité indéfectible s'est créée jusqu'à la fin de leur vie pour réaliser leurs études et apporter toutes les connaissances indispensables dans le domaine de la science et de la médecine dont notre société profite encore aujourd'hui.

Sonia, médiathèque de Belley



LE DÉFILÉ

Kouam Tawa,
Marco Chamorro
VOCE VERSO

L'histoire se passe au Cameroun. Un enfant joue avec ses soldats et fusils. Son grand-père va défilier pour la commémoration de l'armistice de la seconde guerre mondiale.

À travers ce livre, ensemble, ils célèbrent la paix.

Catherine, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône

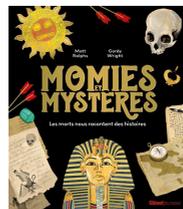


MES HISTOIRES INCROYABLES SUR LES ANIMAUX : RACONTÉES PAR UNE CHERCHEUSE EN INTELLIGENCE ANIMALE

Emmanuelle Pouydebat,
Raphaël Martin,
Walter Glassof
BAYARD JEUNESSE

Ce documentaire scientifique, enrichi de nombreuses histoires, bien illustré, change notre vision du monde animal. Emmanuelle Pouydebat, chercheuse en intelligence animale, raconte ses observations, ses programmes de recherche... Affection, séduction, entraide, soins aux nouveaux nés, astuces pour manger, invention d'outils, et même le rire ... ne sont pas l'apanage des humains. Les animaux sont même source d'inspiration pour l'homme qui cherche à améliorer ses conditions de vie.

Édith, bibliothèque de Saint-Genis-sur-Menthon



MOMIES ET MYSTÈRES : LES MORTS NOUS RACONTENT DES HISTOIRES

Matt Raphs,
Gordy Wright
GLÉANT JEUNESSE

Le voyage ne s'arrête pas en Egypte. Au fil des pages, nous parcourons tous les continents sur la trace des défunts qui ont été momifiés. Un documentaire passionnant et instructif se présentant sous forme d'une enquête où nous suivons le travail méticuleux des archéologues à l'affût des moindres indices sur l'identité des défunts, les circonstances de leur mort, les techniques de conservation ! Une mine d'informations parfois surprenantes et, en prime, un ouvrage magnifiquement illustré.

Cécile, médiathèque de Ceyzériat



LES PETITES REINES : D'APRÈS LE ROMAN DE CLÉMENTINE BEAUVAIS

Magali Le Huche

SARBACANE

BD adaptée du roman de la célèbre Clémentine Beauvais. C'est plutôt réussi. On retrouve bien l'histoire. Les illustrations reflètent bien les personnages, leur tempérament et l'univers du roman *Les petites reines*.

Sonia, médiathèque de Belley



LE CORBEAU DE NUIT

Johan Rundberg

THIERRY MAGNIER

Une jeune héroïne au caractère bien trempée et à l'esprit d'observation et d'analyse affûté impose sa présence à un policier bourru. Ils enquêtent sur un mystérieux meurtrier, Le Corbeau de Nuit. Mais leur sagacité pourrait bien les mettre en danger. Un roman policier très écrit qui nous plonge dans un univers glaçant de réalisme dans la Suède de la fin du XIX^{ème} siècle.

Étiennette, bibliothèque départementale de l'Ain



NÉES REBELLES

*Fabien Morin,
Laurent Hopman,
Julien Derain*

DEMAN

Roman graphique sur la vie de six jeunes filles au parcours remarquable. Les histoires sont écrites par des scénaristes différents et les dessins sont aussi l'œuvre de cinq dessinateurs. Cette diversité est un atout pour cet ouvrage et pour ceux qui aiment les bandes dessinées. On apprend beaucoup sur les parcours de ces jeunes filles qui essaient de changer le monde.

Catherine, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



EN COUPLE

Coline Pierré

ALENTS HAUTS

Bahia est une jeune fille de 17 ans qui fait partie d'un groupe de copains copines dans son lycée. Dans ce groupe, il y a Milosh. Bahia nous raconte comment ils se sont rapprochés puis aimés... puis quittés. Ce livre nous conte une histoire simple, à hauteur d'une jeune fille qui découvre l'amour, le couple mais aussi l'amitié les questionnements sur la construction de soi, l'avenir... Tout est très bien écrit, à fleur de peau et d'émotions contradictoires.

Catherine, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



PHAROS

Sébastien Rutés

ÉDITIONS IN8

Louis et sa sœur Emma vivent avec leurs parents, Anne et Thomas, à Paris en pleine guerre. Ils connaissent la peur et la faim. Quand leur immeuble est bombardé, ils se décident à fuir avec leurs voisins.

Ce roman nous montre une famille parisienne sous le feu de la guerre, obligée de fuir la capitale et connaissant toutes les difficultés de la fuite et les atrocités du chemin de l'exil.

Josette, médiathèque Montrevel-en-Bresse



GUERRIÈRE

Cécile Alix

SLALOM

Nekeli et Soulaï sont jumeaux et vivent dans un village reculé, au fond de la forêt. Ce sont les aînés du chef, leur vie est belle. Un jour, des soldats du gouvernement apportent des armes aux villageois, afin qu'ils se défendent contre les rebelles qui attaquent, pillent, incendient et assassinent sauvagement les habitants. Personne ne sait se servir des armes. Et l'horreur s'abat sur le village... Soulaï et Nekeli se font le serment de retourner au village honorer leur famille et les villageois exécutés par les rebelles. C'est un roman poignant et bouleversant. La fin est toutefois marquée par une résilience exceptionnelle et apporte malgré tout un apaisement.

Édith, bibliothèque de Saint-Genis-sur-Menthon



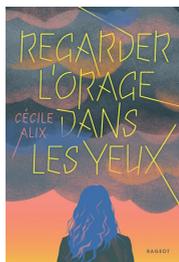
LA PORTE DU NON-RETOUR

Kwame Alexander

ALBIN MICHEL

Ce roman est écrit sous forme de poésie, en vers libres, avec une belle écriture qui raconte une histoire terrible. La lecture est fluide, alors qu'elle est intense dans les émotions et poignante dans les faits. Le héros, Kofi, est le narrateur de sa propre histoire et on lit ses pensées, ses sentiments et ses ressentis.

Anne-Marie, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône



REGARDER L'ORAGE DANS LES YEUX

Cécile Alix

RAGEOT

Pénélope, jeune fille de 16 ans, vit chez sa mère à Lyon depuis le divorce de ses parents. Solitaire et introvertie, elle nourrit des rancœurs envers son père. Jusqu'à ce que sa mère parte onze mois pour son travail à l'étranger, la laissant sans autre choix que d'aller vivre chez son père à Libourne. Accompagnée de sa marraine dont elle est très proche, elle part affronter sa nouvelle vie. Hostile au départ, elle s'ouvre peu à peu. Très beau roman sur les difficultés de l'adolescence, la recherche de son identité, la psychologie d'une jeune fille mal dans sa peau qui grandit.

Maryline, bibliothèque de Champdor-Corcelles



SI JE DOIS TE TRAHIR

Ruta Sepetys

GALLIMARD JEUNESSE

Roumanie, 1989. Point de bascule dans l'histoire de ce pays. Nous suivons les dernières heures du régime de Ceausescu par le prisme de Cristian Florescu, jeune lycéen. Il nous raconte la vie quotidienne des Roumains qui vivent dans le plus grand dénuement, avec des restrictions de gaz, d'électricité, le rationnement alimentaire, l'écoute d'une radio pirate qui permet d'avoir des informations venues de l'Occident. Mais Cristian est épris de liberté, sa mère est femme de ménage dans la famille d'un diplomate américain, son grand-père est un rebelle au régime... Le jour où la Securitate, la police secrète, accuse Cristian d'être en possession d'un dollar américain alors qu'il est interdit d'avoir des devises étrangères, tout bascule et Cristian se retrouve informateur, pris entre ses convictions et le désir de protéger sa famille. Jouer ce double jeu va être très dangereux...

Fanny, médiathèque de Ceyzériat

Les bibliothèques de l'Ain, des lieux tournés vers les enfants !

Les bibliothèques de l'Ain proposent des collections et des espaces adaptés, pour que chacun trouve sa place de la naissance à l'adolescence. Albums, bandes dessinées, mangas, documentaires, romans, magazines, de quoi donner envie de lire selon ses goûts ! Certaines bibliothèques proposent même des jeux de société, DVD, CD et jeux vidéo pour les plus jeunes !

Des bibliothèques dynamiques qui offrent tout au long de l'année des animations gratuites pour les enfants : lectures, contes, spectacles vivants, ateliers créatifs, Prix littéraire départemental Graines de lecteurs, Opération Premières pages. Un large choix de propositions pour régaler les jeunes habitants de l'Ain.

La gratuité des services pour les enfants !

Les bibliothèques partenaires du Département de l'Ain proposent la gratuité du prêt pour les jeunes de moins de 18 ans. Et également pour les professionnels de la petite enfance, de l'éducation et de la culture.

Avec un réseau de plus de 215 bibliothèques partenaires du Département de l'Ain, il y en a forcément une près de chez vous ! Osez la découvrir !



Les bibliothécaires de l'Ain membres du Comité de lecture jeunesse qui ont contribué à cette sélection :

Sonia Reymond, médiathèque de Belley - Fanny Maréchal et Cecile Fatet, médiathèque de Ceyzériat - Maryline Ravaud, bibliothèque de Champdor-Corcelles - Anne Marie Frénois et Catherine Voillequin, bibliothèque de Cormoranche-sur-Saône - Josette Carry, médiathèque de Montrevel-en-Bresse - Guénola Pelletier et Fabienne Champet, médiathèque de St-Denis-les-Bourg - Edith Robin, bibliothèque de St-Genis-sur-Menthon - Angélique Blanc et Laure Perri, médiathèque d'Ambérieu-en-Bugey - Anne-Zabiolo, bibliothèque de Messimy-sur-Saône - Bernadette Saunier, médiathèque de Montmerle - Nathalie Grimal, médiathèque de Villars-les-Dombes - Noémie Bouton, médiathèque de Viriat - Isabelle Pauget, Étienne Daully, Lucie Maynand, Bibliothèque départementale de l'Ain

Ne pas jeter sur la voie publique

Bibliothèque Départementale

Le Comité de lecture jeunesse est animé par la Bibliothèque Départementale de l'Ain.

www.ain.fr

AIN⁰¹
Le Département